

Radio 1 gooit Vlaanderen voor de leeuwen

Ook de Radio 1-luisteraars ontsnappen deze zomer niet aan de 700ste verjaardag van de Gulden-sporenslag. In de negendelige radio-serie *Vlaanderen voor de leeuwen* maakt Pat Donnez elke zondagmorgen van juli en augustus een kritische en eigenzinnige „röntgenfoto” van het veelkleurige Vlaanderen.



FOTO RR

Presentator Pat Donnez.

Hiervoor vertrekt hij telkens van één boek dat op zijn beurt verfilmd werd. Die „klassiekers” staan voor evenveel thema's die anno 2002 nog altijd springlevend zouden moeten zijn.

Pat Donnez heeft de voorbije jaren een stevige reputatie opgebouwd met zijn zomerreeksen over achtereenvolgens Louis Paul Boon, Congo en de Belgen en Godfried Bomans. Voor zijn radiowerk werd hij enkele maanden geleden trouwens nog bekroond met de Prijs van de Radiokritiek. In *Vlaanderen voor de leeuwen* gaat hij voort op de ingeslagen weg en laat hij weer een stoet van bevoorrechte getuigen de revue passeren. Die getuigenissen combineert hij opnieuw met archieffragmenten en een streep muziek tot negen uur intelligente en boeiende radio.

Het zal niemand verbazen dat Pat Donnez begint met *De leeuw van Vlaanderen* van Hendrik Conscience. Maar ook andere klassiekers als *Pallieter*, *Een mens van goede wil*, *Pieter Daens*, *Lijmen/Het been* en *Het gezin van Paemel* komen aan de beurt. (LB)

■ *Vlaanderen voor de leeuwen*, elke zondagmorgen op Radio 1 om 22.03 uur in *De Titaantjes*.