

DE ZONDAG VAN

PAT DONNEZ

RADIOMAKER

# „Eten in frituur-restaurant Het Sterfhuis”

„Zondag is de allereerste dag van de week, een dag dat niets moet, de dag des Heren. Dat zou voor mij tot in de eeuwigheid zo mogen blijven. Zelfs radio luisteren is geen must, hoewel ik dat natuurlijk wel aanraad. Net zoals zoveel honderdduizenden Vlamingen lig ik op zondagochtend in bad of in bed te luisteren naar mijn eigen programma (start na het nieuws van 9 uur, *mac*). IJdelheid is me niet vreemd, maar het is gewoon anders luisteren in de studio dan thuis of in de auto waar het medium radio voor bedoeld is.”



©VRT

„Niet veel later is het middag. Als hardleerse vrijgezel kook ik nooit en ben ik aangewezen op frituren, restaurants en snackbars. Op zondagmiddag zit ik vaak in een frituur-restaurant dat ik *Het Sterfhuis* noem. Het is plek waar veel geriatrische patiënten komen die nog goed in het pak zitten, met één been in het graf staan, maar toch volhouden dat het voor hen nog heel lang zal duren. Als veertiger voel ik me daar heel jong. Ik zit daar toch een paar uur en luister dan naar gesprekken waarin de ene zegt *Tiens, de Jos is deze week niet geweest*. Waarop de andere antwoordt: *Ik denk niet dat we die hier nog gaan zien*.”

„In de namiddag struin ik langs winkelstraten en doe ik aan *windowshopping*. Ik ben gek op kostuums en krijg er een ongelofelijke kick van om naar etalages te kijken en toch niets te kopen. Familiebezoek gebeurt op zondag haast nooit. Ik vind familie geen ballast maar ik heb toch een trauma overgehouden aan de zondagse bezoeken als kind aan mijn grootouders in de stad. Het was zinledig en ik kreeg er een benepen gevoel van. Op zondag ga ik ook altijd naar de cinema. Meestal bekijk ik twee films, al heb ik er ook al eens vijf na elkaar gezien. Sport? Ben je gek. Toen de BBC aan Churchill vroeg waarom hij er op zijn tachtigste nog zo fit uit zag, antwoordde hij met de sigaar in de mond: *No sports!* Dat wil ik ook kunnen zeggen.”

(MAC)