

CLOSE-UP

FRIEDL' LESAGE EN PAT DONNEZ WUIVEN OUDE RADIO 1 UIT

Zij blijft voorzichtig over het stopzetten van haar programma, hij iets minder. Friedl' Lesage ('Het beste moet nog komen') en Pat Donnez ('Titaantjes') over de vernieuwingsoperatie van Radio 1.



Friedl' Lesage: 'Na de laatste aflevering voel je veel, maar wat is moeilijk te zeggen.' © Ivan Put

'Ik kan een rouwregister openen'

VAN ONZE REDACTEUR

TOM DE LEUR

BRUSSEL | Het gesprek dat ergens over gaat, ruimte voor stilte, tijd voor rust: hun programma's hadden iets van een vuurtoren. Bij Friedl' ging het licht gisteren uit: Helmut Lotti was de laatste gast van *Het beste moet nog komen*. Pat Donnez sluit *Titaantjes* zondag af met deejays David en Stephen Dewaele en hun vader Zaki. Hun programma's verdwijnen in de vernieuwingsgolf die Radio 1 overspoelt.

Hoeveel mensen hebben al gezegd: spijtig dat uw programma verdwijnt?

Friedl' Lesage: 'Ze lopen binnen, de condolances. Eén mail was opmerkelijk. "Ik heb pas uw programma gevonden," schreef iemand, "en nu verneem ik dat het wordt afgevoerd." Ik heb geant-

woord dat alles te herbeluisteren is op de website.' (lacht)

Pat Donnez: 'Ik kan een rouwregister openen. De rouwbetuigingen gaan van "jammer dat je wordt afgeschafte" tot "waar wil je bloemen en kransen hebben". Mensen denken dat ik in de diepste ellende zit, maar ik heb me nooit beter gevoeld. Het is goed geweest.'

Hebt u een antwoord klaar als ze u vragen waarom uw programma verdwijnt?

Lesage: 'Omdat in september de nieuwe Radio 1 in voege treedt. Daardoor verdwijnen heel wat bestaande programma's.'

Donnez: 'Omdat alles oppervlakiger en sneller schijnt te worden. Radio 1 is zelden meer beluisterd dan de voorbije maand. Er was veel *rumour around the brand*, een grote hype rond het merk Radio 1, zoals de marketingjongens dat zeggen. Misschien moeten we gewoon blijven zeggen dat we ophouden te bestaan.'

Welk interview ging niet door of zou u willen overdoen?

Lesage: 'Ik heb vierhonderd gasten geïnterviewd. Minister Freya Van den Bossche had ik graag gehad, maar dat gesprek is telkens uitgesteld. Atleet Cédric Van Branteghem was het slachtoffer van de eerste sneeuw. Hij kwam tien minuten voor het einde van de uitzending aan. Dat interview wil ik wel overdoen, al was het aan de telefoon ook bijzonder. Een aantal interviews kon ik zelf niet doen door een klaplong. Arnon Grunberg, Bart Peeters, Will Tura, Tom Lanoye, Jeanne Devos: ook interessante mensen, natuurlijk.'

Donnez: 'Ik heb 440 mensen zien passeren, 220 gasten en hun genodigde. Eén gesprek is niet uitgezonden: dat met gerechtspsychiater Myriam Van Moffaert (*die werd veroordeeld voor schrijfvervalsing en verduistering, red.*). Dat gesprek was uitzonderlijk goed begonnen. Het ijs hoefde niet gebroken te worden, we waren meteen naakt aan het zwemmen. Tot ik haar vroeg: "hoe zit het met dat onderzoek dat tegen u loopt?". Ze vond dat ik zoiets niet mocht vragen. Ik bleef aandringen en na wat over en weer gesukkel heb ik het gesprek moeten afbreken. Bij deze doe ik een warme oproep: kom terug in september, mevrouw Van Moffaert.'

Wat gaat u nu doen op Radio 1?

Lesage: 'Ik ga iets heel anders doen tussen 13 en 14 uur. Ik hoop en denk dat de luisteraars van *Het beste moet nog komen* aan hun trekken zullen komen. Ik nodig hen bij deze uit om hun uren opnieuw aan te passen. Al is het natuurlijk fijn dat ze de hele dag naar Radio 1 luisteren.'

Donnez: 'Ik ga elke dag iets met verhalen doen en ik ben bezig met een programma rond ergernis. Afwachten.'

Hebt u spijt?

Lesage: 'Deze week liep ik naar de redactie en ik dacht: *goh*. Na de laatste aflevering voel je veel, maar wat is moeilijk te zeggen. Echt spijt heb ik niet. *Het beste*

moet nog komen was bedoeld als een rustig bufferprogramma. Het werd meer dan gedroomd.'

Donnez: 'Toen ik mijn laatste *Titaantjes* met la Esterella had ingeblikt, kreeg ik toch even een krop in de keel. Die heb ik snel en stille-tjes weggeslikt. Ik ben opgelucht en verrast dat zoveel mensen wilden meewerken aan dit programma.'

Hoe is het met uw gezondheid, Friedl'?

Lesage: 'Alles oké (*na een val in 2004 was Lesage maanden buiten strijd als gevolg van een hersenschudding, red.*). Ik heb hoofdpijn gehad tot oktober 2006, maar sindsdien is die helemaal weg. Terwijl de dokter had gezegd: de hoofdpijn kan terugkeren als je wat vermoeid of ziekjes bent. Zelfs dat is niet gebeurd. Misschien is dat een geruststelling voor wie iets gelijkaardigs heeft meegemaakt.'

Pat, u sloot elke 'Titaantjes' af met de vraag 'hoeveel verdient u'. Waarom eigenlijk?

Donnez: 'Hoeveel iemand verdient, interesseert me eigenlijk geen bal. Ik stelde die vraag om te weten hoe iemand erop reageerde. "Die vraag is jouw leugendetector", zei een Nederlandse radiocollega ooit. Dat bijna niemand zijn loon wou prijsgeven, klopt niet. Ik heb het nageteld: ongeveer de helft zei het wel. De andere helft loog of draaide eromheen.'



Pat Donnez: 'Ik heb me nog nooit zo goed gevoeld.' © rr

'Er is zelden meer naar Radio 1 geluisterd dan nu. Misschien moeten we blijven zeggen dat we stoppen'